



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 152 – ATIZAPÁN
C.C.T. 15DUP0002K
ESCALA DE VALORACIÓN
“PROYECTO INTEGRADOR EXTRAORDINARIO”
SEGUNDO SEMESTRE

Nombre del Evaluador:

Fecha de aviso: ____/____/2019_
Día Mes Año

Nombre del Alumno@: _____

Imprimir este documento al momento de solicitar tu calificación (día de entrega del proyecto)
¡REQUISITO PARA SER EVALUADO!

Lee cada uno de los indicadores y con respecto a ellos construye tu proyecto, ya que con ellos serás evaluado.

INDICADOR	CARENTE 0	SUFICIENTE 1	SATISFACTORIO 3
Deberás pensar en un tema que desees desarrollar en tu ámbito profesional, la cual puede ser como docente, responsable de capacitación, orientador, etc. Este proyecto tiene como objetivo general evaluar las habilidades digitales aplicadas en la pedagogía. Para ello deberás realizar una revista pedagógica tomando en cuenta el tema que seleccionaste, también deberás crear un video relacionado con el mismo tema para dar continuación al proyecto. Cabe mencionar que dicho proyecto deberá estar subido a tu canal de YOUTUBE.			
REVISTA			
1. La revista está elaborada y creada en el programa de OFFICE WORD, si está elaborado en otro software no será aceptado.			
2. La revista está presentada y entregada en formato PDF y WORD			
3. El archivo digital de la revista está entregada por medio de dispositivos de almacenamiento: USB y/o CD. Nota: No se aceptará la entrega en internet (correo electrónico, nube, etc) por falta de internet en la institución.			
4. El proyecto está orientado a una situación pedagógica. (tema seleccionado)			
5. Toda la información presentada en el contenido en la revista corresponde al tema seleccionado.			
6. Cuento con un portada la cual contenga: Nombre de la revista Títulos referentes a algunos artículos relevantes del contenido de la revista			
7. La revista cuenta con Contraportada Es una pequeña reseña del contenido de la revista, enunciado breve y sintético algunos de los contenidos más relevantes que se encontrarán en el interior de la edición.			
8. Contiene un Índice, el cual está ordenado con respecto a las necesidades de la revista y contiene enumeración. El cual debe estar creado “Tablas de Contenidos”.			
9. La revista cuenta con 7 páginas de contenido. Sin tomar en cuenta la Portada, Contraportada e índice.			
10. Cada una de las páginas tiene un diseño editorial.			
11. Cada una de las páginas cuenta con un fondo.			
12. Dentro del diseño de la revista se utilizan MÍNIMO de 3 cuadro de textos Word			
13. Dentro del diseño de la revista se utilizan MÍNIMO de 3 formas de Word			
14. Dentro del diseño de la revista se han Insertan un MÍNIMO de 7 imágenes			
15. Dentro del diseño de la revista utiliza un esquema de SmartArt para crear un gráfico acerca del tema del artículo, columna, etc. presentado.			
16. Dentro de las fuentes (tipo de letras) contiene una variedad mínima de 7, al igual que los tamaños de las letras con un mínimo de 7			

17. Mínimo un Título presentado en la revista está elaborado por medio de WordArt			
18. Cada una de las páginas de la revista está enumerada con excepción de la portada, índice, referencias y contra portada, esto se logra por medio de salto de página.			
19. La revista contiene insertada una gráfica relevante a datos estadísticos relevantes a algún artículo.			
20. Alguna gráfica presentada dentro de la revista está pegada como “pegado especial, Documento de Microsoft Excel Objeto”			
21. La información contiene citas bibliográficas utilizando referencias de Word			
22. Al final de la revista contiene un apartado de referencias en formato APA utilizando referencias de Word, esta página no deberá contarse como un más de las 7 páginas de contenido.			
23. Dentro del contenido de la revista se presenta un crucigrama elaborado por medio de tablas en Word. crucigrama a partir de la creación de tablas en Word, con un <ul style="list-style-type: none"> a. mínimo de 8 palabras, de las cuales cuatro deberán ser Horizontales y 4 Verticales 			
24. El Crucigrama cuenta con un mínimo de 8 palabras, de las cuales 4 son Horizontales y las otras 4 Verticales.			
25. La revista no presenta errores ortográficos por el hecho de utilizar el revisor ortográfico de WORD.			
26. Cuenta con un artículo relevante al video de este proyecto y presenta en un apartado de la revista la URL del video. Este deberá ser un video elaborado por el alumno y subido su canal YOUTUBE.			
27. La revista es diferente a temas de historia y geografía. De cualquier tipo de historia.			

VIDEO Es primordial que decidas el software que te permita realizar lo que piden cada uno de los indicadores. Tú decides qué programa utilizar.

28. El video tiene una duración MÍNÍMA de 01:00:00 min. y MÁXIMA DE 03:00:00 min.			
29. El video cumple la función como material o recurso pedagógico (didáctico) Tomando en cuenta el tema de la revista. (artículo)			
30. El video está subido a un canal de YOUTUBE y cuenta con una URL del mismo canal y este a su vez está insertado en la revista.			
31. El video contiene la voz del locutor, es la voz del alumno.			
32. El video contiene música de fondo y no sobrepasa el audio del locutor.			
33. El video contiene sonidos ambientales. (de agua, ruidos, caída, pasos, etc. acordes a la narrativa). Mínimo 3			
34. El video cuenta con imágenes y/o Fotos. Mínimo 3			
35. El video cuenta con videoclips cortos, los cuales son parte de otros videos, estos deben tener una duración máxima de 10 segundo máximo.			
36. Los videoclips que se presentan en el video son introducidos por medio de transiciones, cada uno.			
37. Cada videoclip utilizados finalizan con una transición.			
38. El video cuenta con Textos de “Títulos” y/o créditos, etc.			
39. En la parte de los créditos, presenta las referencias que se utilizaron para escribir los diálogos en el video, esta debe ser tipo APA 6 ^{ta} Edición.			
40. El video cuenta con Textos al final de él, siendo estos los “Créditos”, en este apartado se presenta el nombre del alumno.			
41. Los textos que contiene el video presentan varios estilos de letra (fuente), color y efectos.			
42. Alguno de los audios del video contienen efectos, como reverberación o quizá eco. Este efecto debe escucharse claramente en la voz del locutor. (alumnos)			

43. Durante el video se presentan un mínimo de 3 imágenes relevantes al tema.			
44. Cada una de las imágenes al presentarlas lo hace por medio de transiciones. Cada imagen.			
45. Cada una de las imágenes presentadas en el video finalizan con una transición. Cada imagen.			
46. La información es relevante y pertinente con respecto al tema el cual da continuidad y está relación a la revista.			
47. El video contiene efectos visuales, como cambio de colores, cambio de posición de video, zoom in, zoom out, etc. estos efectos deben ser in mínimo de 3 y evidentes.			
48. Cumple con la entrega de todo el proyecto, la revista y el video.			
49. La entrega del proyecto es en la fecha estipulada			
50. El proyecto se entrega con las características solicitadas por este documento.			
PUNTOS DE 150			
TOTAL			